

LEGENDA

Tpo ad lib.

Freies Tempo

N

Aus dem Nichts (unhörbar einsetzen)

Flz.

Flutterzunge

$\frac{4}{\sharp}$

Einen Viertelton höher

$\frac{4}{\flat}$

Einen Viertelton tiefer



Ungefähre grafische Angabe der Tondauer



Schneller werden



Langsamer werden



Den Kasten so oft wiederholen wie es die geribbelte Linie anzeigt



Schnelle Noten



tounge ram, mit der Zunge in das Blasloch der Flöte schmalzen und den oberen Ton (X) greifen, so dass der untere Ton erklingt